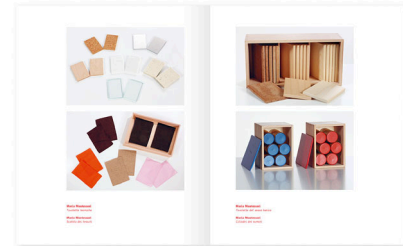
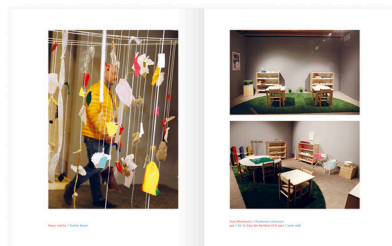
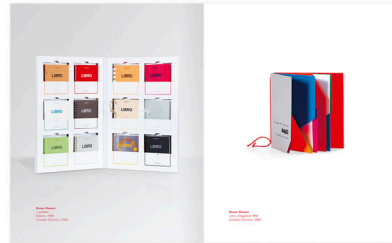
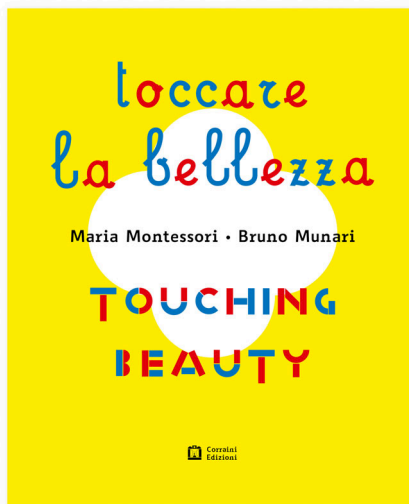


TOCCARE LA BELLEZZA

MARIA MONTESSORI, BRUNO MUNARI



TOCCARE LA BELLEZZA. MARIA MONTESSORI, BRUNO MUNARI, AA.VV.

21 x 26 cm 10 x 10 | 35,00 euro | 224 pagine |
ISBN 978-88-7570-831-3 | Testi in italiano e inglese

È possibile percepire, riconoscere ed apprezzare la bellezza anche tramite il tatto? Se lo sguardo non c'è più, o non c'è mai stato, cosa succede? La fruizione della bellezza è persa per sempre o possiamo ritrovarla in un altro modo?

Il volume **Toccare la Bellezza. Montessori, Munari** esplora tutta la ricchezza di questi interrogativi **attraverso il pensiero, le idee e i lavori originali di Maria Montessori e Bruno Munari**, tra i più illustri personaggi della cultura italiana moderna. Entrambi, pur muovendosi in ambiti assai diversi, si sono posti queste stesse domande, che diventano adesso oggetto di uno specifico approfondimento e di una riflessione sul valore estetico della tattilità.

I contributi inediti firmati da **Aldo Grassini, Alfio Albani, Alberto Munari, Mariangela Scarpini, Rita Scocchera, Silvana Sperati, Andrea Sòcrati** e **Fabio Fornasari** si soffermano su numerosi temi, spaziando dalla didattica alle potenzialità cognitive, dalla bellezza del gesto all'importanza di forme, materiali e narrazioni tattili.

Il libro è pubblicato in concomitanza con la mostra, organizzata a **Palazzo delle Esposizioni** a Roma, intitolata **"Toccare la bellezza. Maria Montessori Bruno Munari"**, promossa da **Roma Culture**, organizzata dall'**Azienda Speciale Palaexpo** e ideata dal **Museo Tattile Statale Omero di Ancona**, in collaborazione con la **Fondazione Chiaravalle Montessori** e l'**Associazione Bruno Munari**.

Maria Montessori - (1870–1952) - è stata un'educatrice, pedagogista, filosofa, medico, neuropsichiatra infantile e scienziata italiana, internazionalmente nota per il metodo educativo che prende il suo nome, adottato in migliaia di scuole materne, elementari, medie e superiori in tutto il mondo. Fu tra le prime donne a laurearsi in medicina in Italia.

Bruno Munari - (1907-1998) - è stato uno dei massimi protagonisti dell'arte, del design e della grafica del '900. Ha sempre dedicato la propria attività creativa alla sperimentazione, con un'attenzione particolare al mondo dei bambini e dei loro giochi. Le sue creazioni nei campi della pittura, scultura, design, fotografia e didattica ne attraversano le diverse poetiche seguendo il filo della sua personalissima originalità.