

Oltre le regole

Proposte di laboratorio semplici e simboliche per trasformare il distanziamento e tutte le regole imposte per la prevenzione anti-Covid a **scuola** in un'opportunità creativa e di socializzazione, esorcizzare le paure e continuare a rimanere in contatto attraverso l'arte!

Mano per mano con un'ombra

Eh sì! Quanto ci mancano abbracci, carezze e baci spensierati, aspettiamo con pazienza, ma nell'attesa c'è un modo con cui possiamo continuare ad entrare in contatto....attraverso le nostre ombre! Basta un semplice faretto (anche una torcia del cellulare) e una parete spoglia della classe (oppure all'aperto sfruttando una bella giornata di sole), proiettare la luce sui bambini e osservare come le loro ombre iniziano a popolare il muro. Giochiamo a riconoscerci, a essere piccolissimi o grandissimi, e poi a incontrarci di nuovo, regalare un abbraccio o un bacio al nostro compagno e prenderlo per mano, prestargli una matita o un libro.....tutto ciò che non è possibile nella realtà, qui, nel mondo delle ombre, può accadere di nuovo!



MATERIALI

TORCIA

CONSIGLI DI LETTURA

SUSY LEE, *OMBRA*, CORRAINI EDITORE

DAVIDE CALÌ E SERGE BLOCH,
GEORGE E L'OMBRA, TERRE DI MEZZO



Filastrocca dell'ombra

*La mia ombra per terra si chiama Rita
Fa le bestie sul muro con tutte le dita
Lei cammina vicina anche se sono stanco
Lei è nera di pelle anche se sono bianco
Mi sta sempre attaccata, perlomeno col piede
Se io corro lei corre, se mi siedo si siede
Solamente la notte non resta con me
Io la cerco nel letto e nel letto non c'è
Se n'è andata volando in un posto lontano
Con le ombre sue amiche tenute per mano
Se ne vanno volando laggiù allo sprofondo
In un prato negretto nell'ombra del mondo
A ballare la danza più nera e più lieve
Abbracciate agli omini di neve*

Bruno Tognolini, *Filastrocca dell'ombra*,
(da Rima rimani), Salani 2002

Sperimentate e inviateci le foto a laboratoriodarte@palaexpo.it, saranno pubblicate sul nostro sito, nella sezione **Dacci un segno!**